

ENRIC DE LAS HERAS BUSCÀ, nascut a Barcelona el 23 -11- 1953.

Adoptat i resident a Mallorca des del 1987. Correu: germansmemoli@hotmail.com

Formació d'actor de gest a l'Institut del Teatre de Barcelona 1976-81. Cursos de clown amb Rogelio Rivel a l'Escola d'Actors de Barcelona 1980-82. Cursos de perfeccionament d'interpretació i càmera amb L. di Marco, J. Jiménez i M. Crespi; de gest amb N. Taylor; d'improvisació amb J. C. Belliure, C. Castillo, P.P.Sancho i P. Galimberti; de clown amb J. Davisson, J. Jara, E. de Bont's i de veu i cant amb T. Jiménez i corals Cantiga i AAAPIB. Instruments: veu, guitarra, mandolina, ukelele. Idiomes: català, castellà, francès, italià i un poc d'anglès. També Mestre d'Educació Primària des de 1978 per la UAB i postgrau en Arts Escèniques aplicades a l'ensenyament per la UIB 2002-03.

Actor de Teatre des del 1972 per a grups de Teatre Independent a Barcelona: Cia. De Titelles de G. Ferrer, Cuina de les Arts, Ou com Balla, Planipèdia,... (*) Ja a Mallorca, per Taula Rodona a Paisajex Lindos dir. A. Díez. (*)Després per Elàstic Nou en quasi 10 anys de performance i teatre de carrer i a Line dir. L. Bonadei, al Bosc dels Ferrerets i a Lina dir. n'A. Gimeno. (*)Per Improband a Bufet Lliure dir. P.P. Sancho. (*)Per La Impaciència a La Marató dir. J. Cumellas. (*)Per Teatre Escènic Prod. al musical Mestre Felip de M. Fullana. (*)Per el Teatre Principal de Palma a més de dirigir i protagonitzar una parell d'anys les Visites Guiades, també a Melodies de Brouvell dir. P.Fullana, a 3001 una Odissea molt Especial dir. L. Bonadei, a Amadeus dir. R. Romei i a Les Dones Sàvies dir. J. Pujol. (*)Per JCB i Òrbita Prod. a Es Güelu dir. J. Matesanz. (*) Per El Somni Prod. al Microteatre: Darrera Fornada dir. S. Oliva, Un Ou de G. Mèmoli, Codi Negre dir. J. Cumellas. (*) Per Òrbita Prod. al Teatre de Barra: La Promesa de n'A. Tejedor, La Partida dir. J. Fullana, El Descans, dir S. Oliva, Los Tirantes de Don Luís, 380 voltios, d'en I. Erasmo, i millor actor amb La Nineta dels pulmons de cuiro dir. Bernat Molina,...

En el clown amb Rogelio Rivel's Trio al Circ Jumbo (1981-84). (*)Creador, promotor, director de la Cia. Germans Mèmoli (1997-) amb els espectacles: Shakespeare, Una Tragèdia Grega, Cupido's Restaurant, Rico Pamboli, Na Keta o L'Elogi dels Diners, dir. J. Cumellas, Un Ou, Cleòpatra,... (*) Per a La Sonrisa Mèdica, Pallasso d'Hospital des de 1994.

Actor per Cine, TV o publicitat. En Films: L'amo de Son Quint d'en Miquel Verd, Càntic, Mn. J. M^a Thomàs de n'A. M. Thomàs, Passió d'Emili Darder de P. Salom, a Efecte Aleatori d'en Nofre Moyà i diversos curts,... (*)A TV: En sèries per IB3: Suite Hotel, Laberint de passions, Llàgrima de Sang, Mossèn Capellà, L'Anell, Illes de Llegendes, Treufoc,... (*) i Publireportatges per Grup Pinyero, Museu Ll. Villalonga,...

En la docència formador en Arts Escèniques i interpretació del gest a Escoles de Secundària, al Centre Dramàtic Di Marco, a Bass Horizon i Iberotel, a l'Aj. de Barcelona i en clown per a La Sonrisa Mèdica i centres formatius diversos.