

1 - Dades personals:

NOM I COGNOMS: Xavier Frau Pascual

PROFESSIÓ: actor i filòleg català

DATA NAIXEMENT : 22/08/83

ALÇADA: 1'80

COLOR DE CABELL: castanys

COLOR D'ULLS: blau cel

IDIOMES: català (central i mallorquí), castellà, anglès (C1)

TELÈFON: 680 31 92 88

MAIL: xfraupas@gmail.com

XARXA SOCIAL: <https://www.facebook.com/xavier.frau>

ENLLAÇ A VIDEOBOOK: <https://vimeo.com/album/2738174>

WEB: <http://xavierfrau.aadpc.cat/?idioma=cat>

<http://elviraherrera.com/actores-espanoles/xavi-frau/>

2 - Formació Artística:

Llicenciat en Art dramàtic a l'ESAD (Institut del Teatre).

El teatre en la tradició rusa, amb Nikolai Kàrpov i Maria Xmàevitx (Lucca i Capannori, Itàlia).

Curs amb Isabel Úbeda a l'Odin Teatret (Holstebro, Dinamarca).

3 - Docència:

Dicció Catalana a l'ESADIB.

Entrenament actoral: acció plaer i risc, amb n' Agnès Llobet.

4 – Algunes feines destacades:

Teatre

Molts records per a Ivanov, Pep Tosar i Albert Tola; dir.: Pep Tosar; Círcol Maldà (Barcelona).

Al cel (un oratori per a Narcís Verdager), Narcís Comadira; dir.: Xavier Albertí; Teatre Lliure (Barcelona).

Amadeus, Peter Shaffer, dir.: Roberto Romei; Teatre Principal (Palma).

H-O, a partir de *Hamlet*, interpretada i dirigida per Agnès Llobet i Xavier Frau.

El tigre de yuzu, de Sílvia Navarro i Roger Julià, dirigida per aquest darrer; Mercat de les Flors (Festival Grec de Barcelona).

Assaig sobre la lucidesa, versió de Jumon Erra de l'obra de Saramago dir.: Roger Julià; Teatre Lliure (Festival Grec de Barcelona).

Nit de reis, de William Shakespeare, dir.: Adrià Aubert; Teatre Akadèmia (Barcelona).

Televisió

Llàgrima de sang, de BocaBoca producciones-Nova Televisió per a IB3 (327cap.).

L'anell, de Nova Televisió per a IB3 (62 cap.).

Hotel Bellavista, del CEF per a IB3 (13 capítols).

Amor de cans, de Nova Televisió per a IB3 (20 cap.).