

The background is a complex, abstract geometric shape composed of several overlapping triangles and polygons. The colors used are a textured blue, a light beige or tan, and a solid black. A large white square is centered within the composition, serving as a container for the text.

PORTFOLI

Josep Santamaria



Josep Santamaria va néixer a Palma de Mallorca l'any 1989. És llicenciat en Belles Arts per la Universitat de Castilla-La Mancha, a més d'haver realitzat un Máster en Art en disciplina de dibuix per la *University of New South Wales* (UNSW) a Sydney, Australia.

Santamaria treballa predominantement en les disciplines de dibuix, collage i pintura. Viu i treballa a Palma de Mallorca.

CV JOSEP SANTAMARIA

FORMACIÓ ACADÈMICA

- 2015 • Màster en Art en disciplina de dibuix (Master of Art in Drawing) per la *University of New South Wales Art & Design* (UNSW A&D), Sydney, Austràlia.
- 2013 • Llicenciatura en Belles Arts per la *Universidad de Castilla-La Mancha* (UCLM) en la Facultat de Belles Arts de Cuenca, Cuenca.
-

EXPOSICIONS COLLECTIVES SELECCIONADES

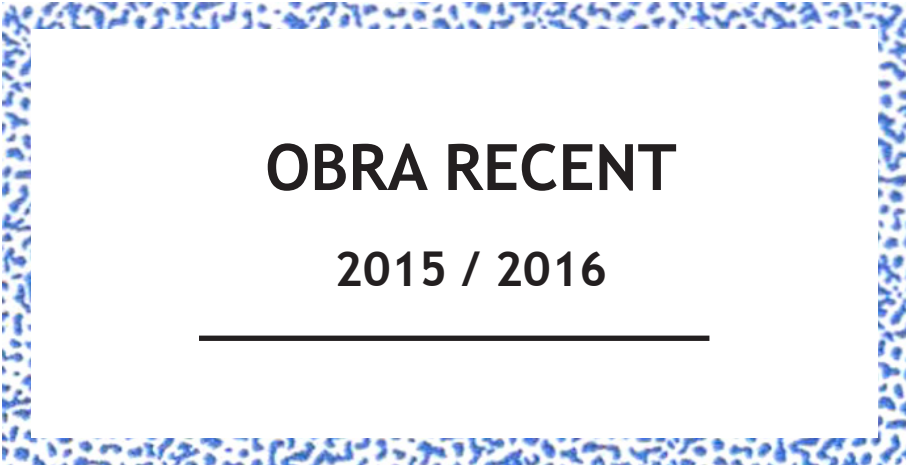
- 2016 • *Illes d'Art*, Casal Solleric, Palma de Mallorca.
- *Sobredosis 2016*, Espacio Despliegue, Madrid. Comissariat per Adriana M. Berges.
- 2015 • *Thresholds*, Masters Studios UNSW Art & Design, Sydney, Austràlia.
- *Jenny Birt Award*, ADspace, Sydney, Austràlia.
- *Mixed Media Moments*, Art Moment Gallery, Sydney, Austràlia. Comissariat per Inna Moshkovic.
- 2014 • *The Annual 2014*, Galleries UNSW Art & Design, Sydney, Austràlia.
- *Confluence*, Kaleidoscope Gallery, Sydney, Austràlia. Comissariat per Misha Turovskii.
- *4A A4*, 4A Centre for Contemporary Asian Art, Sydney, Austràlia.
-

PREMIS I BEQUES

- 2015 • Finalista, *Jenny Birt Award*, ADspace, Sydney, Austràlia.
- 2014 • *Beca Arc@UNSW Art & Design Grant*, ofertada per Arc UNSW Art & Design, Sydney, Austràlia.
-

RESIDÈNCIES

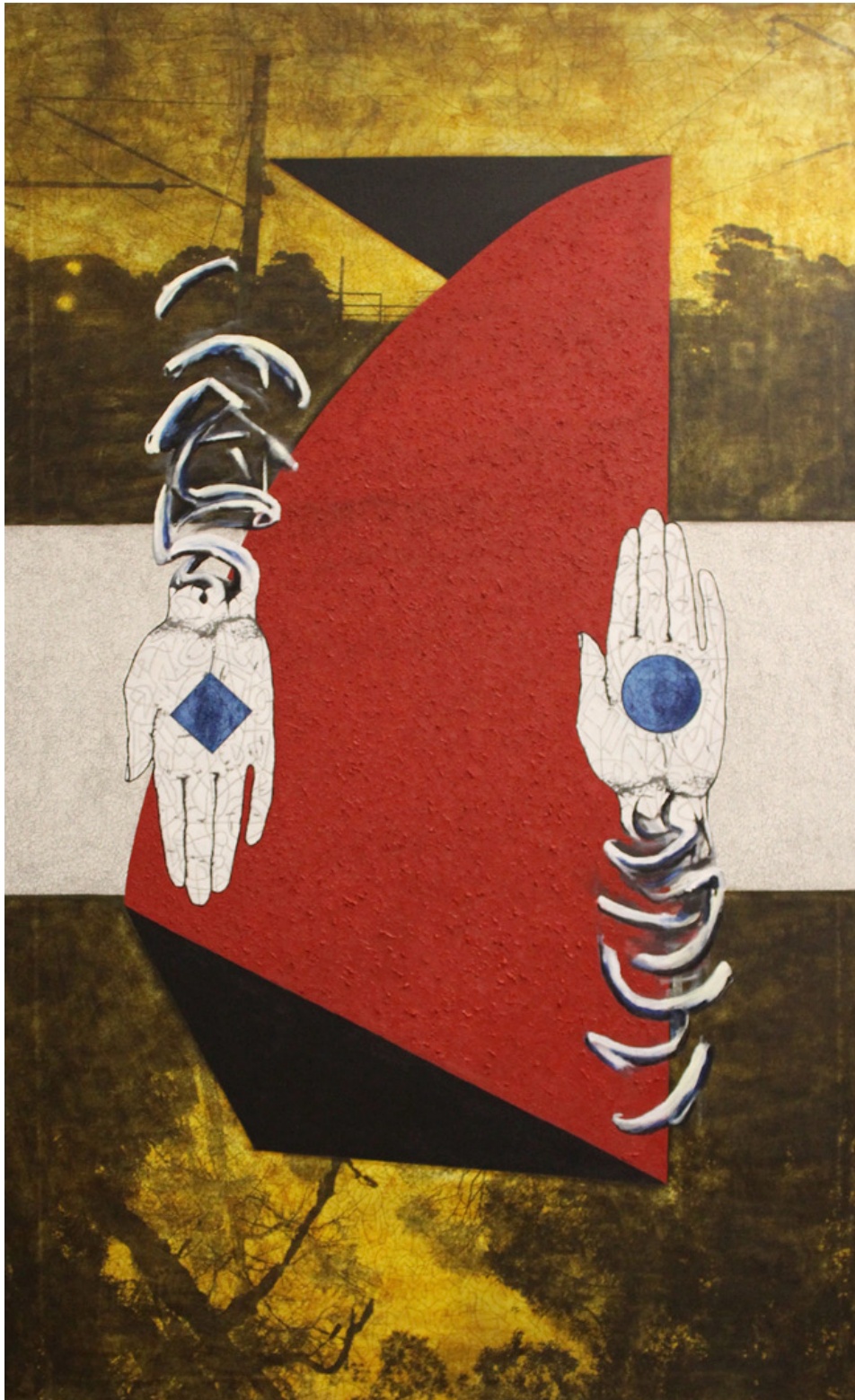
- 2015 • *Illes d'Art* residència de creació artística, Es Mercadal, Menorca.
- *ARTErra Rural Artistic Residency*, Lobão da Beira, Portugal.



OBRA RECENT

2015 / 2016

SELF-REDEMPTION, 2016



***Self-redemption*, 2016**
Acrílic i tècnica mixta sobre tela
130 x 80 cm

PREMONITION OF THE SUN, 2015



Premonition of the Sun, 2015
Acrílic i tècnica mixta sobre tela
81 x 116 cm

PREMONITION OF THE SUN II, 2015



Premonition of the Sun II, 2015

Acrílic i tècnica mixta sobre tela

89 x 130 cm

SUNSET MYSTERIES, 2016

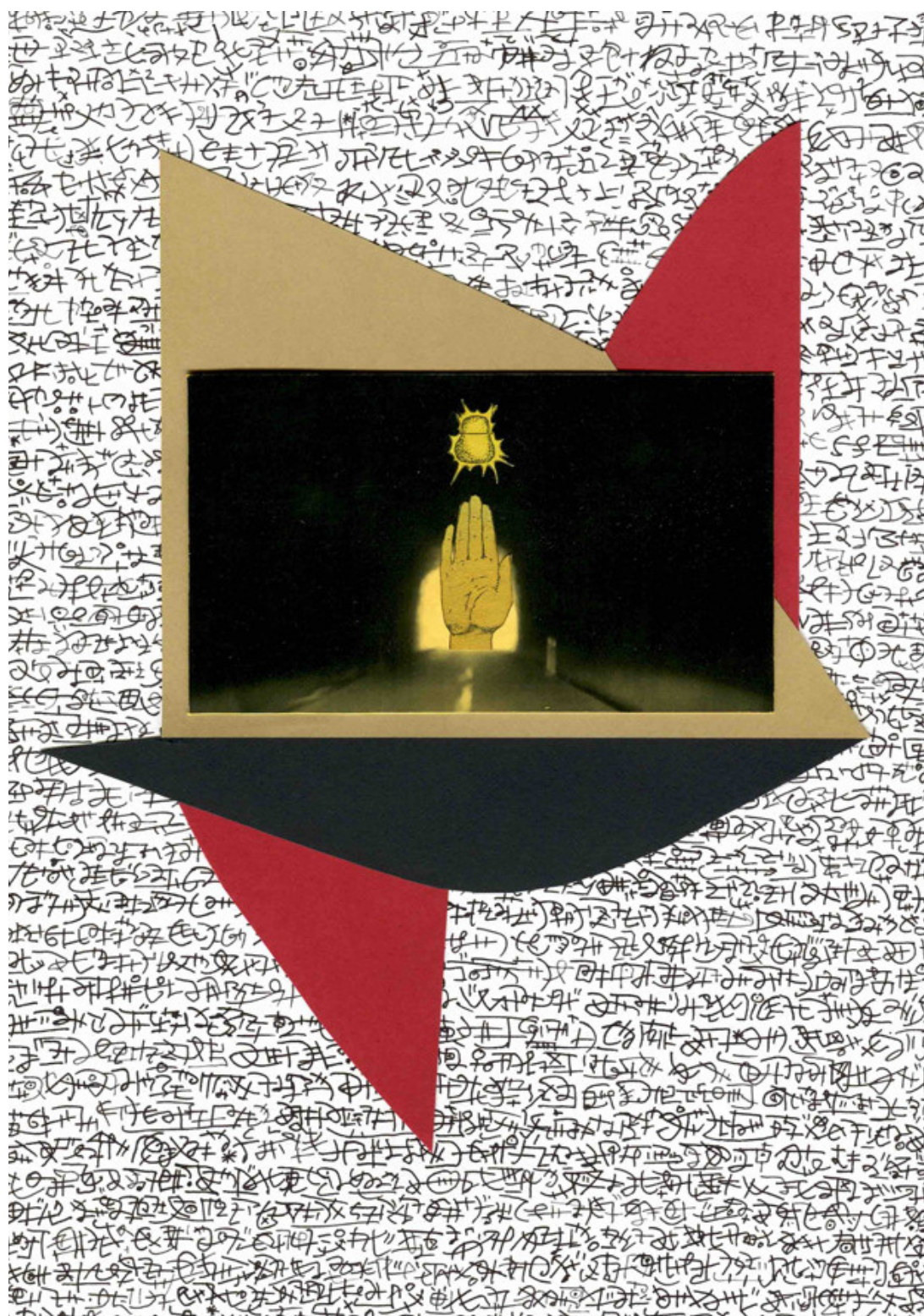


***Sunset mysteries*, 2016**

Collage, tinta i aquarel·la líquida sobre paper

42 x 29.7 cm

UNEXPECTED VISION, 2016

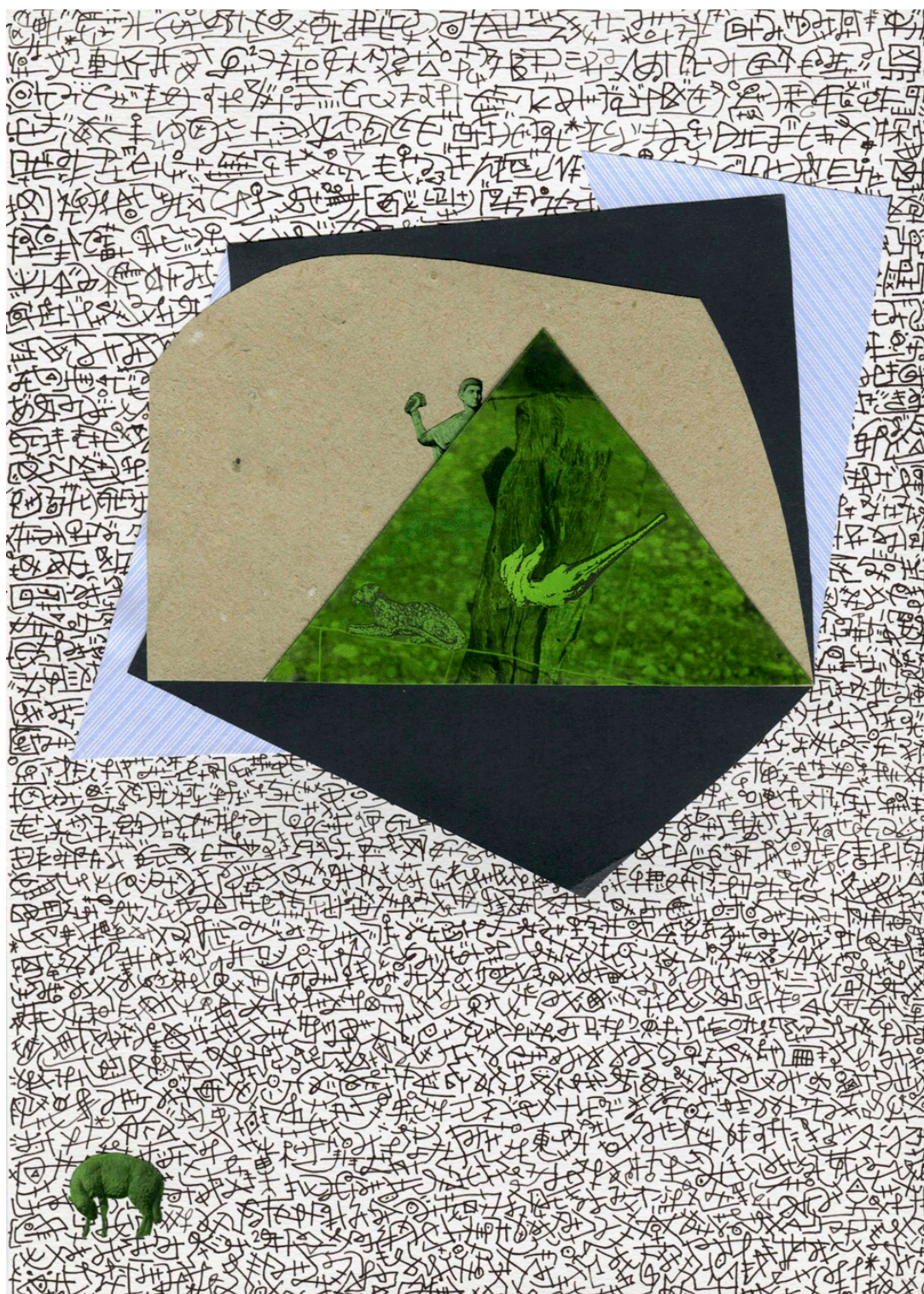


Unexpected vision, 2016

Collage, tinta i aquarel·la líquida sobre paper

29.7 x 21 cm

COUNTRYSIDE, 2016

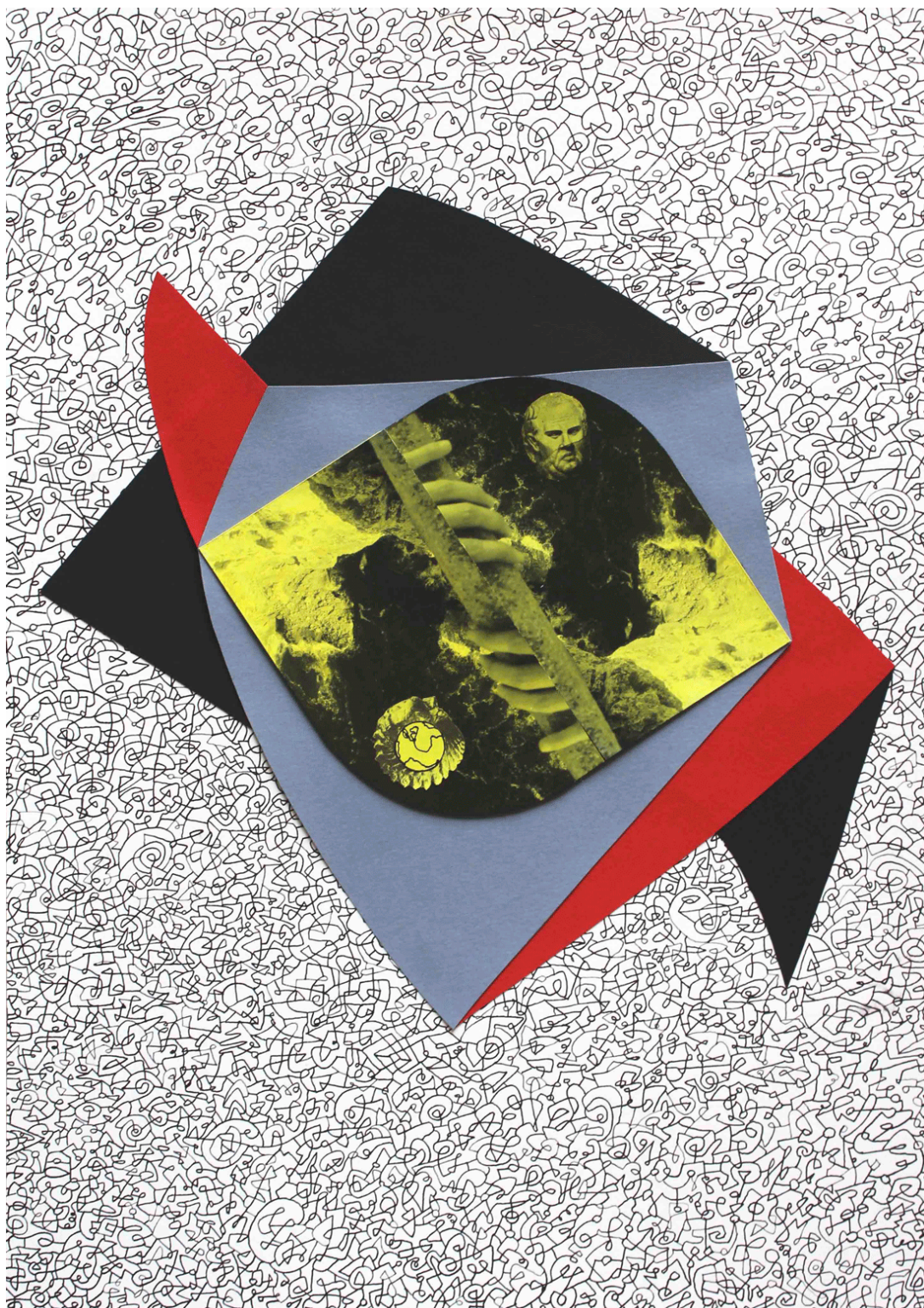


Countryside, 2016

Collage, tinta i aquarel·la líquida sobre paper

29.7 x 21 cm

WHIRL, 2016



Whirl, 2016

Collage, tinta i aquarel·la líquida sobre paper

42 x 29.7 cm

LLANGARDAIX BLAU, 2016

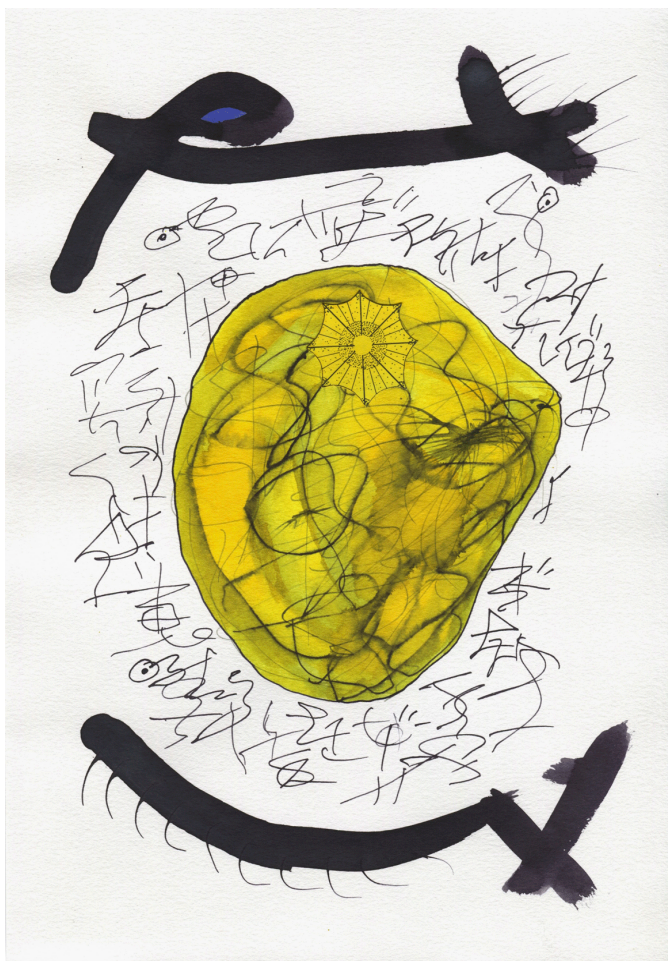


***Llangardaix blau*, 2016**

Tinta, aquarel·la líquida i collage sobre paper de cal·ligrafia

23 x 31 cm

AMBER (sèrie de dibuixos), 2016



Vista de dos dibuixos de la sèrie *Amber*, 2016
Tinta, aquarel·la líquida i collage sobre paper de cal·ligrafia
29.7 x 21 cm

ARRIVAL, 2016



Arrival, 2016

Tinta, aquarel·la líquida i collage sobre paper de cal·ligrafia

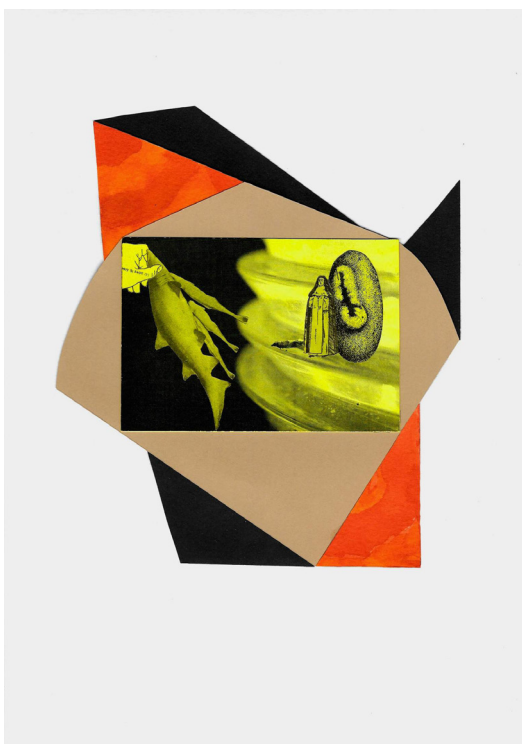
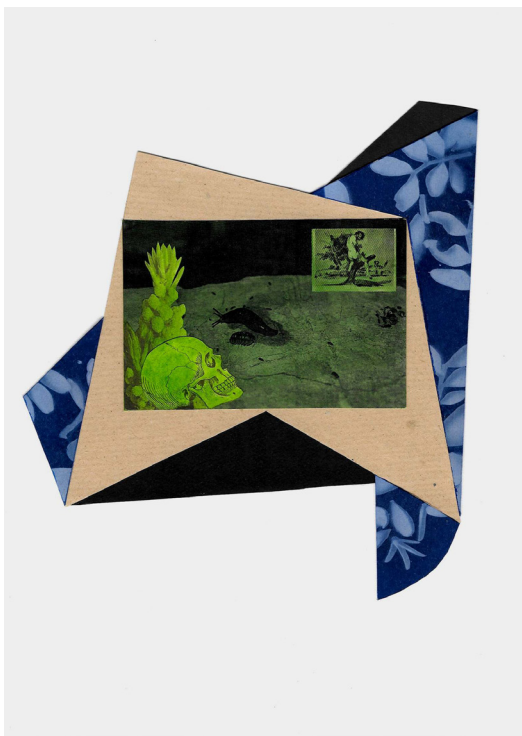
31 x 23 cm

FALLING VIEWS, 2015



***Falling views*, 2015**
Collage i aquarel·la líquida sobre paper
42 X 29.7 cm

PREMONITIONS (sèrie de collages), 2015 / 2016

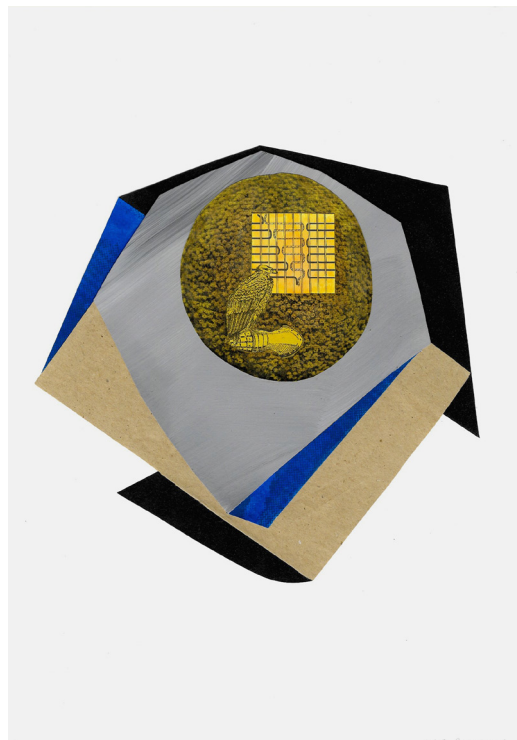
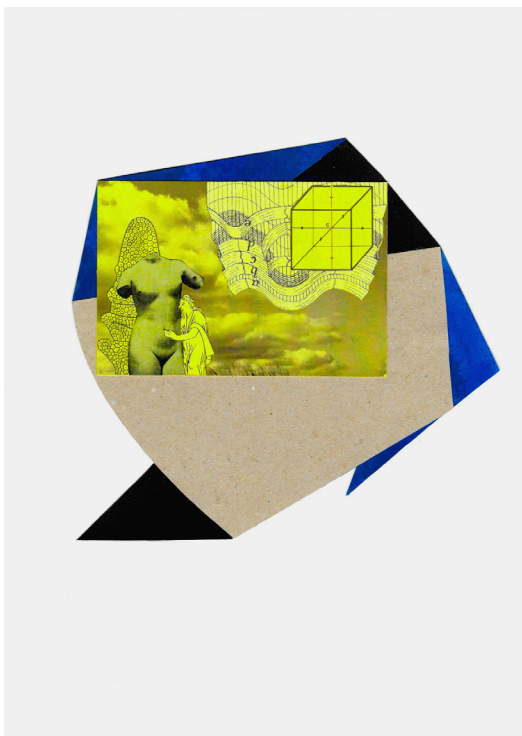


Vista de quatre collages de la sèrie *Premonitions*

Collage i aquarel·la líquida sobre paper

29.7 x 21 cm

PREMONITIONS (sèrie de collages), 2015 / 2016



Vista de quatre collages de la sèrie *Premonitions*

Collage i aquarel·la líquida sobre paper

29.7 x 21 cm



JOSEP SANTAMARIA

Telèfon: 679 805 546

Email: josepsantm@gmail.com

Web: <http://cargocollective.com/josepsantamaria>