



MARTA BLASCO

ARTES PLÁSTICAS APLICADAS A LA AQUITECTURA

INDICE

(I) **Contradictio 2018**

Hormigón y cerámica esmaltada y cocida a alta temperatura
Taller KERAMIC S.A. Manises. Valencia.+ empresa construcción.
Pág 3-7

(II) **Estampación de los pétalos de una rosa 2018**

Hormigón y cerámica esmaltada y cocida a alta temperatura
Taller KERAMIC S.A. Manises. Valencia.
Pág 7-11

(III) **Vísceras 2018**

Gres cocido a baja temperatura
Gerreria Pere Coll. Mallorca
Pág. 14/22

(IV) Venus 2017

Gres esmaltado.
Taller KERAMIC S.A. Manises. Valencia.
Pág 24-27

(V) *Sibil·la Blava* 2017

Vitralls J.M Bonet. Barcelona
Vidrio soplado plaqué (ventana 240 x 200)
Pág 28/40

(VI) **Alicia 2018**

Vitralls J.M Bonet. Barcelona
Vidrio soplado plaqué (puerta)
Pág 41/44

(VII)

Hinojo 2017

Baldosa ceramica 20 x 20 cm c. u.

LCV Gimeno. Manises (Valencia)

Baldosa 20 x 20 cm

Pàg 45/47

(VIII)

Neulas cerámicas, 2018

Cerámica 90 x 50 cm.

1/50

Pág 48/49

(IX)

Rosas negras, 2018

Gerreria Pere Coll. Pórtol. Mallorca

Gres esmaltado

Aplicable a cualquier superficie horizontal o vertical

Diseño de diferentes estructuras y formas.

Pág 50/51

(X)

La voz de la Sibila, 2017

Instalación compuesta por siete láminas de cobre fotograbado, pigmento y barniz.

Catedral de Palma.













































































































